

Catalog 2021
Alborz Ceramic



البرز سرامیک ارائه دهنده محصولات سرامیکی، کاشی، مینیاتوری و موزاییک

سرامیک البرز با تکیه بر کیفیت و بهای محصولات و تجربه ی شما از محصولات خود این وب سایت را در فضای مجازی به منظور ارائه خدمات به شما بنا نهاد.

محصولات سرامیک البرز، کاشی، سرامیک مینیاتوری و همچنین موزاییک می باشد. در راستای استراتژی شرکت سرامیک البرز و در جهت حضور فعال در بازار محصولات سرامیکی اعم از کاشی سرامیک ساینز بزرگ و سرامیک های مینیاتوری و موزاییک و تکمیل سبد محصولات و خلاء موجود در بازار ، برند چیتا در ساینز های مینیاتوری تا ۱۰*۱۰ طراحی و از اواخر سال ۹۳ فروش آزمایشی آن آغاز گردیده ، مجموعه بسیار متنوع و خاص طرحهای چیتا باعث گردیده تا به محض شروع فرایند گسترده تبلیغات محیطی و ارائه محصولات این برند در بازار از تیر ماه ۹۴ شاهد استقبال بسیار خوب ، معماران ، مهندسین ، فروشندگان کاشی و سرامیک و صاحبان سلیقه باشیم .

امید است با توسعه روز افزون طرحهای ارائه شده ضمن تأمین نظرات مصرف کنندگان ، گامی در راستای ارتقاء کیفی محصولات کاشی و محصولات سرامیکی ویژه برداشته باشیم .



• In square shape, dimensions 1.7× 1.7, 2.5× 2.5 , 2.5× 5 , 5× 5 , 7.5× 7.5 cm²

• In the shape of a rectangle in the dimensions of 5 × 20, 5 × 10, 2.5 × 5 cm²

• Hexagonal in shape with a diameter of 3.3 cm in more than 75 different colors

Produces.

Alborz ceramics produces its products using the latest European technology and the most modern machines under European standards. Porcelain body, abrasion resistance, frost resistance, resistance to acids, and heat shocks are some of the most important advantages of these products.

These products are suitable for all indoor and outdoor spaces, and residential, commercial, sports spaces, hotels, swimming pools, saunas, Jacuzzis, water features, building facades, public urban spaces. Many of these products are currently exported to Europe, Africa, the CIS, and the Arab world, New Zealand, Australia, and South America.

Alborz Ceramics offers a wide range of choices for its customers for luxury decoration and arrangement, which is ideal for any environment and offers a unique style that combines classicism with modern concepts and thus updates the originality for you.

Changes made in Alborz ceramics

• Develop a long-term strategy based on the export of ceramic tiles

• Implement various development plans tailored to customer needs

• Creating and implementing new ideas in the ceramic tile industry

• Renovation of production equipment of ceramic production lines

• Attracting university elites as well as specialists with experience in various industries, especially the ceramic tile industry

Alborz Ceramic is a provider of ceramic, Mosaic, Porcelain, and Porcelain Brick products

Alborz Ceramic, proudly relying on distinguished character of products and competitive prices in more than five decades of active and leading presence in the ceramic industry, is introducing a brand new line of products through this website.

In line with development strategies in taking part as a competitive member of the ceramic market, and to offer a more extended variation of choices in our portfolio, the Cheetah brand was founded at the end of 2014. This line of products provides Mosaic sizes up to 10 x 10 cm². By the time the extensive process of environmental advertising and the launch of the brand began in 2015, the quite various and exclusive collection of cheetah products caught the attention and enthusiasm of architects, construction industry activists, ceramic tile sellers, and any group looking for different products.

We are eager to take a step towards improving the quality of tile products and special ceramic products considering your feedback as the most important guide in our journey.

History

About Alborz Ceramic Company

Alborz Ceramic is one of the well-known brands in the design and production of luxury glazed tiles and mosaics for indoor and outdoor spaces. This company was established in 1973 and its factory is located in Alborz industrial city in Qazvin state, 130 km from Tehran (Iran).

The company produces matte, glossy, and anti-acid glazed ceramic tiles in the size of 30 × 60, 25 × 43, 20 × 50, 12 × 24, 15 × 45, 45 × 45, 30 × 30, 25 × 25, 20×20, 10 ×10 ,15 × 15 cm.

The company also has its types of matte, glossy, anti-acid, and non-slip glazed mosaics:

تاریخچه

درباره شرکت سرامیک البرز

سرامیک البرز یکی از برندهای تجاری به نام و مشهور طراحی و تولید کاشی و موزائیکهای لعابدار لوکس برای فضاهای داخلی و خارجی میباشد. این شرکت در سال ۱۳۵۲ تاسیس و کارخانه آن در شهر صنعتی البرز قزوین در ۱۳۰ کیلومتری تهران (ایران) واقع شده است.

این شرکت کاشی و سرامیک های لعابدار مات، براق و ضد اسید خود را در ابعاد ۶۰×۳۰، ۴۳×۲۵، ۲۰×۲۰، ۱۲×۲۴، ۴۵×۱۵، ۴۵×۴۵، ۳۰×۳۰، ۲۵×۲۵، ۲۰×۲۰، ۱۵×۱۵، ۱۰×۱۰ سانتیمتر تولید میکند.

همچنین این شرکت انواع موزائیکهای لعابدار مات، براق، ضد اسید و غیر لغزنده خود را،

• به شکل مربع ابعاد ۷/۷×۵/۷، ۵/۵×۵، ۵/۲×۵/۲، ۷/۱×۷/۱ سانتیمتر

• به شکل مستطیل در ابعاد ۲۰×۵، ۱۰×۵، ۵×۲،۵ سانتیمتر

• به شکل شش ضلعی را به قطر ۳/۳ سانتیمتر در بیش از۷۵ نوع رنگ مختلف تولید مینماید.



سرامیک البرز با بهره گیری از تکنولوژی روز اروپا و مدرن ترین ماشین آلات مطابق با استانداردهای اروپایی محصولات خود را تولید میکند. بدنه پرسلانی، مقاومت در برابر سایش، مقاومت در برابر یخ زدگی، مقاومت در برابر اسیدها و شوکهای حرارتی برخی از مهمترین مزایای این محصولات می باشند.

این محصولات برای کلیه فضاهای داخلی و خارجی، و کاربری های مسکونی، تجاری، فضاهای ورزشی، هتل ها، استخرهای شنا، سونا، جکوزی، آب نماها، نمای ساختمانها، فضاهای عمومی شهری مناسب می باشند. درحال حاضر حجم زیادی از این تولیدات به اروپا، آفریقا، کشورهای CIS، کشورهای عربی، نیوزلند، استرالیا و کشورهای آمریکای جنوبی صادر می شوند.

سرامیک البرز دامنه گسترده ای از انتخاب را پیش روی مشتریان خود برای دکوراسیون و چیدمان لوکس پیشنهاد می کند که برای هر محیطی ایده آل است و سبکی منحصریفرد ارائه میکند که کلاسیسیزم را با مفاهیم مدرن در هم می آمیزد و در نتیجه اصالت را برای شما روزآمد به ارمغان خواهد آورد.

تغییرات انجام شده در سرامیک البرز

• تدوین استراتژی بلند مدت بر پایه صادرات کاشی و سرامیک

• پیاده سازی طرح های توسعه گوناگون هماهنگ با نیاز مشتریان

• ایجاد و پیاده سازی ایده های نوین در صنعت کاشی و سرامیک

• نوسازی تجهیزات تولیدی خط های تولید سرامیک

• جذب نخبگان دانشگاه ها و همچنین متخصصان با تجربه صنایع گوناگون به ویژه صنعت کاشی و سرامیک

15X15^{6X6}

Rashel Brown 6

Rashel Red 6

Rashel Cream 6

Neda Brown 7

Neda White 7



NEDA

15x15 cm - 5.9x5.9 inch

Neda ceramic with paunch and different look is designed especially for wall. This ceramic has been produced in white, brown and beige and it could be used in living room, between cabinets and etc.

Neda ceramic produced in 15X15 size in Alborz collection which makes your place luxurious and chic.



Neda White

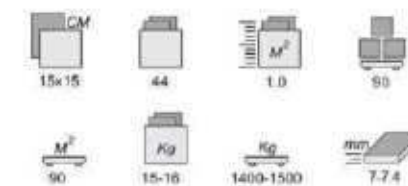


Neda Brown



RASHEL

15x15 cm - 5.9x5.9 inch



TYPE



Rashel Brn 6 □ 1



Rashel Red 1 □ 1



Rashel Wht 2 □ 1



Rashel Brn 6 Decor □ 2



Rashel Red 1 Decor □ 2



Rashel Wht 2 Decor □ 2

20X20^{7.8"X7.8"}

Luisa 10

Bordo 12

Agrin 14

Flat 14

Ecut 15

Topaz 15

Romma 15

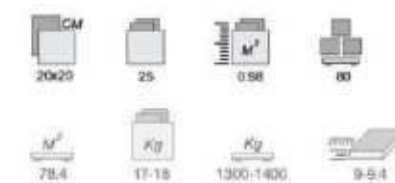
Coto 15

Wave 15



LUISA

20x20 cm - 7.8x7.8 inch



TYPE



Luisa 12



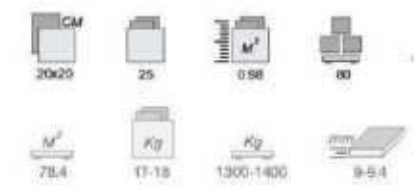
Luisa Decor 2





BORDO

20x20 cm - 7.8x7.8 inch



Sometimes we need to put a distance ourselves from concerns, get rid of job pressures and be in an atmosphere away from the crowd where we can open our eyes and see beautiful manifestations of art.

Bordo Product, from Alborz Ceramic company, covers the walls with delicate and artistic patterns which helps to create a calm space under the influence of his artistic patterns. This product is 20X20 cm and presented in simple pattern and decor faces.

TYPE



Bordo 



Bordo Decor 





Ecut White □ 6



Ecut Blue □ 6



Ecut Blue5 □ 6

VARIOUS PRODUCTS 20x20 cm - 11.8x11.8 inch



Topaz Gray □ 4



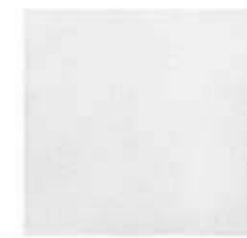
Topaz Cream □ 4



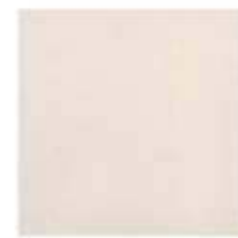
Romma □ 4



Coto White



Wave White



Wave Cream



Wave Blue

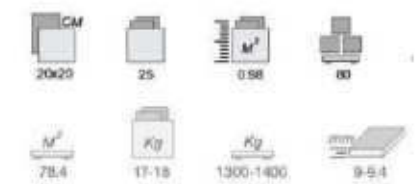


Wave Pink



AGRIN Anti Acid

20x20 cm - 7.8x7.8 inch



TYPE



Agrin White



Agrin Blue



Agrin Tan



Anti Acid Flat White



Anti Acid Flat Blue



30,30 11.8"X11.8"

Star	18	Lucka	32
Jasper	19	Aramis - Almond	34
Atron - Flat	20	Bayem - Anil	34
Zino	21	Toranj - Perag	35
Tiffani	22	Milan - Harmony	35
Calcutta	24	Alton	36
Varna	26	Mosaico	38
Garnet	28		
Leon	30		



JASPER 30x30 cm - 11.8x11.8 inch



Jasper Cream R 4



Jasper Brown R 4



STAR

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	mm 11	M ² 0.97	g 81
Kg 78.57	mm 20-21	mm 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE



Star White



Star Cream



Star Gray



ZINO

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

The patterns of Zino ceramic model, in addition to the color combination used in it, at first glance are reminiscent of classic designs that remained from the glorious periods of the ancient. In the design of this product, traces of originality and its combination with modern taste can be clearly seen. Zino model, is produced in 30X30 cm, is a suitable option for use in both modern and avant garde designs, as well as for spaces with classic decoration and design.



Verni

□ 4



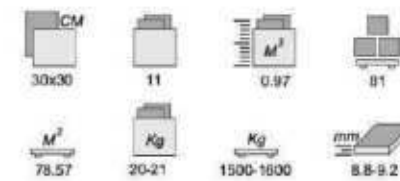
Zino

□ 8



ATRON Anti Acid

30x30 cm - 11.8x11.8 inch



TYPE



Atrion White



Atrion Tan



Anti Acid Flat Blue



Anti Acid Flat White



TIFFANI

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	mm 118	M ² 0.97	kg 81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE

When geometric shapes such as squares and rhombuses are colored with artistic taste and put together, the result is always beautiful. The same combination has been used to design the Tiffani ceramic model, which is a colorful and vivid product which its features make the space spectacular and markable wherever it is used.





CALCUTTA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	mm 118	M ² 0.97	mm 81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

Some ceramic models are designed like modern artworks, with simple colors and minimal patterns and lines that give the overall look of the product with an image inevitably will attract attention.

Calcutta ceramic model with a size of 30X30 cm, which is one of the newest Alborz Ceramic products, is similar to a painting by a modernist artist in terms of design and color which by freely touching the brush and juxtaposition of these curvature lines has created a thought-provoking picture.

Calcutta ceramic model by its color and size, could be a spectacular and extremely stylish option for use on the floor. The white faces of this model with its black folds and cracks fascinate every viewer.

TYPE



Calcutta R 12



VARNA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	11	M ² 0.97	81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE

How much do we care about visual beauty? How conscious are we that our eyes have the right to see beauty for our souls to maintain their health?

In the interior design of spaces such as home or office, ceramic has a special role in identifying the layout and decoration. If we accept that we have to provide the right nourishment for our eyes, we will be more careful in choosing ceramic tiles.



Varna Beige 12



Varna Gray 12



GARNET

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

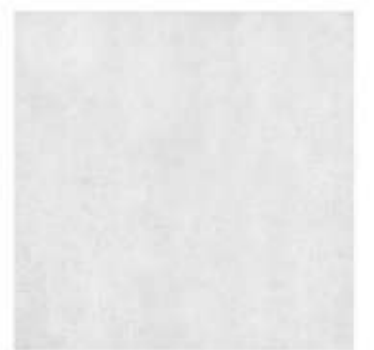
CM 30x30	mm 11	M ² 0.97	kg 81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE



Garnet model entails a harmonic spectrum that displays colors of nature and can be a suitable artistic choice for the floor and walls of various indoor and outdoor spaces, such as living room floor, kitchen floor, bathroom floor, walls of the hall, the floor of the coffee shop and restaurant, etc.

This model is produced in 30X30 cm, has a beautiful design, selected particular parts of the color wheel, is durable, and enhances the attractiveness of the layout and interior decoration significantly.



Harmony Gray R 0











Garnet R 1



LEON

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

 30x30	 11	 0.97	 81
 78.57	 20-21	 1500-1600	 8.8-9.2

TYPE



Leon

□ 1



Leon Decor

□ 5



LUCKA

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	mm 118	M ² 0.97	kg 81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE

Lucka model is offered in both simple and multi design faces. Lucka's simple face can have a simple and beautiful effect in minimal spaces, and its multi patterned models indicate the art of ancient Iranian tiling and bricklaying.

Lucka is from Alborz Ceramic company and produced in 30X30 cm, is suitable for use on floors and walls in bathrooms, bathrooms, lobbies, boutiques, restaurants, and office rooms.

Depending on related taste and function, you can use different types of it indoors and outdoors.



Lucka R2 8



Lucka Decor R2 9



Toranj Cream □ 6



Toranj Gray □ 6



Perag □ 6



Milan Cream □ 1



Milan Gray □ 1



Harmony Gray □ 8



Harmony Green □ 0



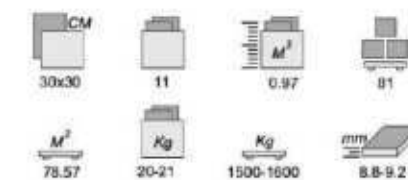
Harmony Blue □ 0



Harmony Red □ 0

VARIOUS PRODUCTS

30x30 cm - 11.8x11.8 inch



TYPE



Aramis



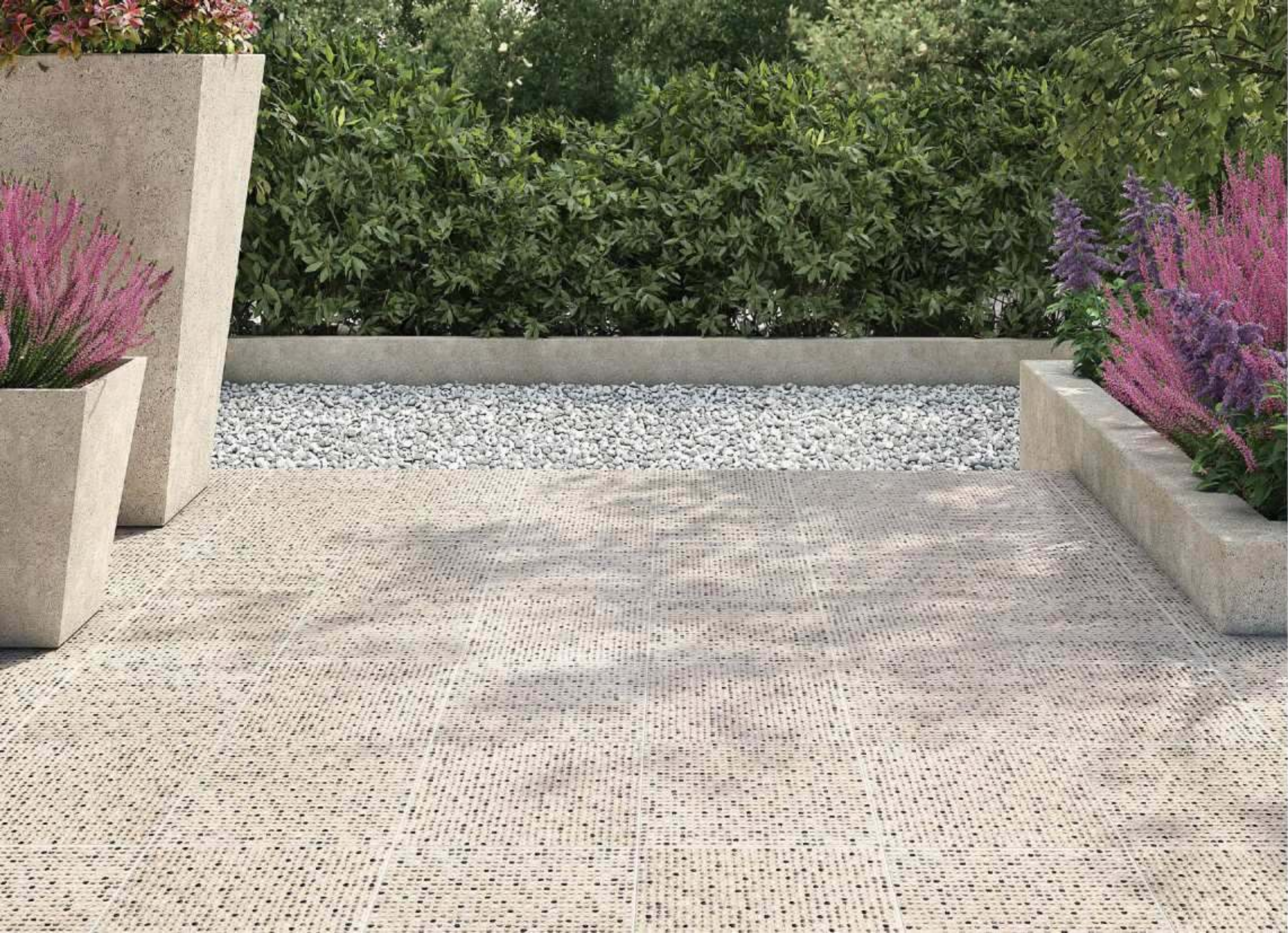
Almond Cream □ 4



Bayem



Anil □ 6



ALTON_{Parking}

30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	11	M ² 0.97	81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

Parking is one of those places where some people do not pay much attention to its design and beauty, they may not think whether it is a normal car parking or proper designed one. But the fact is that paying attention to these details and different points is shaping the appropriate interior design and quality of space which leads to the admiration of viewers and habitances. Alborz Ceramic company aims to provide products that meet this need by producing models that are suitable for use in the parking, floor, or yard.

Alton model, is produced in 30X30 cm, possesses the body material, color, and surface glaze, as well as its shape that is intended to be used exclusively for the parking floor. This durable ceramic in addition to its beauty is very resistant and does not suffer any damage changes its color and appearance with a heavy load, long stop, or a large number of cars.

TYPE



Alton Gray



Alton Cream

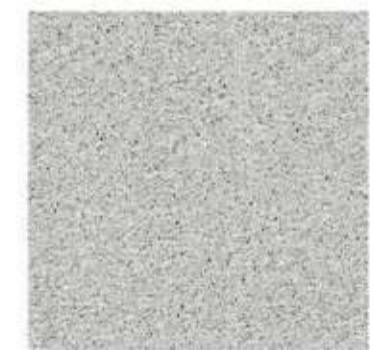



MOSAICO

Parking
30x30 cm - 11.8x11.8 inch

CM 30x30	mm 118	M ² 0.97	kg 81
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE  




Mosaico Light Gray 




Mosaico Decor 



Mosaico Cream 



Mosaico Dark Gray 









43X43^{16.9'X176.9'}

Parker	42
Kavan	44
Parko	46
Pico	48



PARKER

43x43 cm - 16.92x16.92 inch


 43x43	 8	 1.08	 64
 59.1	 21-22	 1300-1400	 8.8-9.2

TYPE  



Parker Colorfull 



Parker Cream - Gray 











Parker Gray 



KAVAN

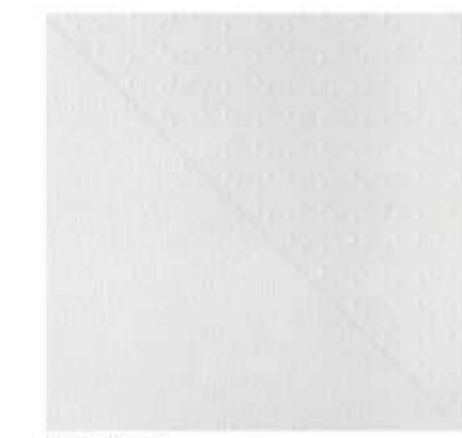
43x43 cm - 16.92x16.92 inch

 43x43	 8	 1.08	 64
 69.1	 21-22	 1300-1400	 8.8-9.2

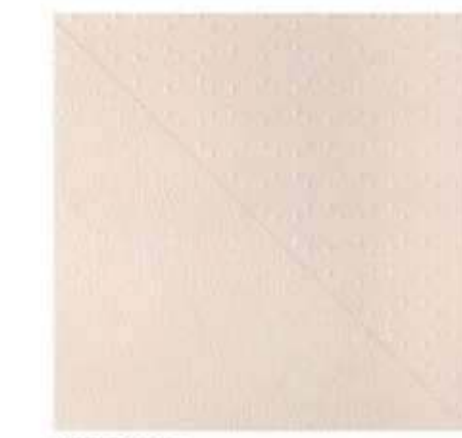
TYPE  



Anti acid Flat White



Kavan White



Kavan Cream

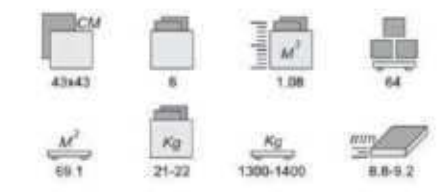


Kavan Gray



PARKO

43x43 cm - 16.92x16.92 inch



TYPE  

This model is produced in several colors and is a suitable and durable choice for covering the floor of spaces such as parking lots, yards, gardens, and in general, outdoor spaces. Parko model is produced in 43X43 cm from Alborz Ceramic company and is presented in three colors: gray, cream, and multi colors. This ceramic possesses faces of miniature pieces inspired by the past depict a classic view in the modern world.



Parko Cream 13 1

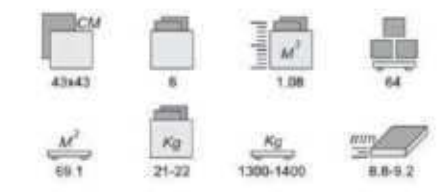


Parko Gray 13 1

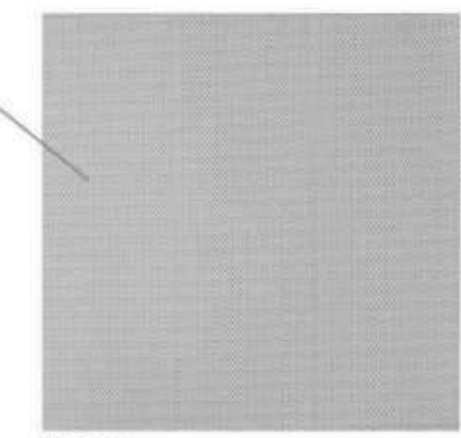
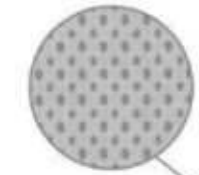


PICO

43x43 cm - 16.92x16.92 inch



TYPE  



Pico Gray



Pico Cream



Pico White

45X45 17.72X17.72

Amitis	52
Flore	54
Marbella	56
Almond - Aramis	58
Soren	58
Aragonit	59
Zima-Valsa	60
Antalia - Bayern	61
Diamond - Rivaldi	61
Bentley - Travertan	61
Cavali	62



AMITIS

45x45 cm - 17.72x17.72 inch

45x45	6	1.19	64
76.16	21-22	1300-1400	8.8-9.2

TYPE

A glorious and mysterious design that is mesmerizing for its complexity and attractiveness. Amitis with patterns that originate from hard and solid mountain rocks, with its eye catching designs and bright color spectrum can give the spirit of attractiveness and beauty in the design of the spaces in which it is installed



Amitis 12 11



FLORE

45x45 cm - 17.72x17.72 inch

45x45	6	1.19	64
76.16	21-22	1300-1400	8.8-9.2

TYPE

According to Ahmad Shamloo a distinguished poet; The mountain begins with the first stones and the design that comes from the heart of the hard rock of the mountains is reminiscent of resistance, stability, and durability. Flore model from Alborz Ceramic is a design derived from the cut of stones, which brings glory and beauty to mountains by installing them.











Flore 12 11



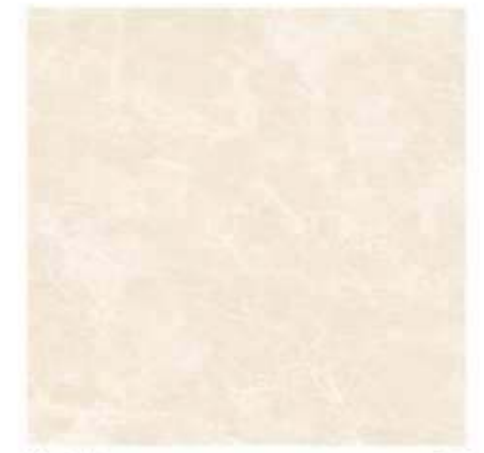
MARBELLA

45x45 cm - 17.72x17.72 inch

 45x45	 6	 1.19	 64
 76.16	 21-22	 1300-1400	 8.8-9.2

TYPE

An appropriate and colorful choice for use in the floors of all types of the building, including halls, kitchens, rooms, etc. Marbella ceramic is a 45X45 cm product, produced by Alborz Ceramic with a similar design like natural stone in cream and light lines and curves on it. The soil used in the production of this model is ordinary soil and the surface is covered by smooth and matte glaze.



Marbella

T2 4



ARAGONIT

45x45 cm - 17.72x17.72 inch

Aragonit ceramic in size of 45X45 in Alborz Ceramic collection with brown and cream tonality is suitable for floor and because of warm color of this ceramic your place become incredibly attractive.



Aragonit Brown

□ 4

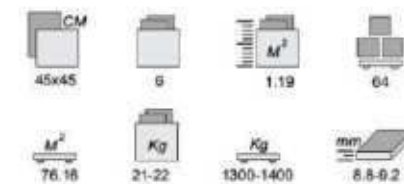


Aragonit Tan

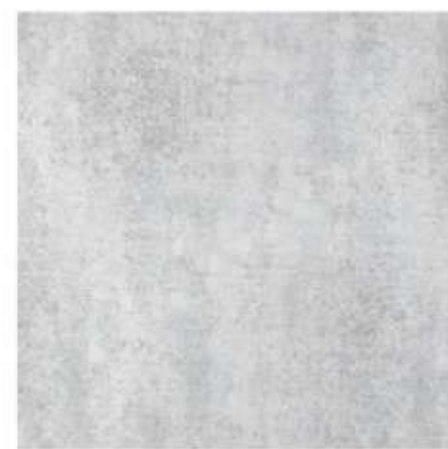
□ 4

VARIOUS PRODUCTS

45x45 cm - 17.72x17.72 inch



TYPE 



Soren



Aramis



Almond Gray

□ 4



Antalya Brown



Antalya Tan



Bayern



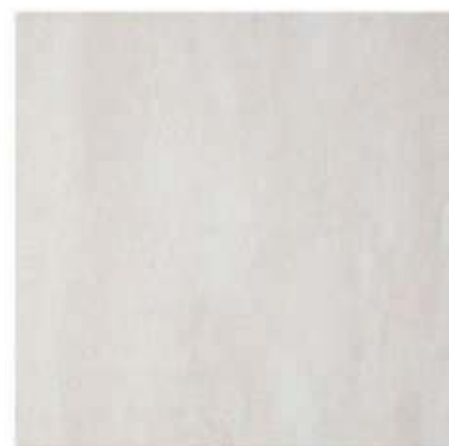
Diamond Cream



Rivaldi



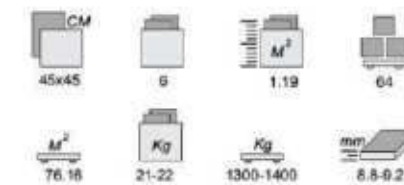
Bentley



Travertan Cream

VARIOUS PRODUCTS

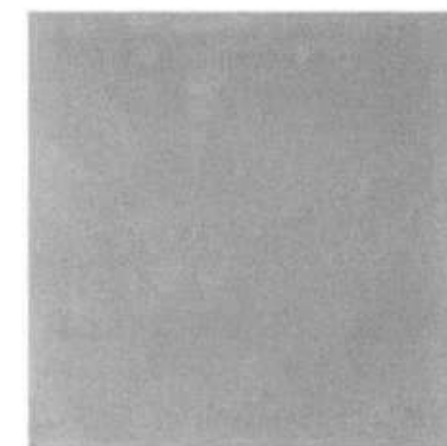
45x45 cm - 17.72x17.72 inch



TYPE



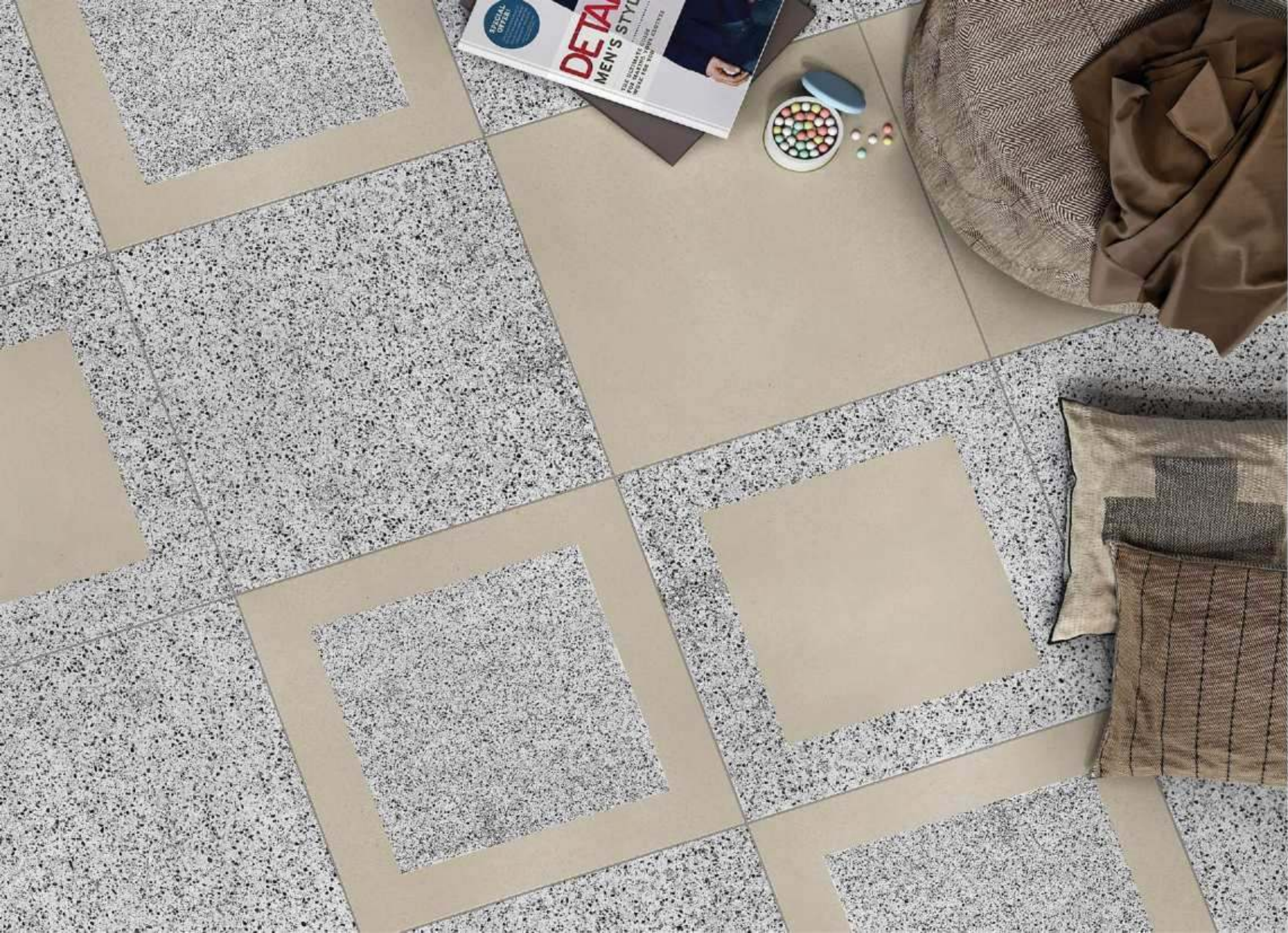
Valsa



Zima Gray



Zima Black



CAVALI

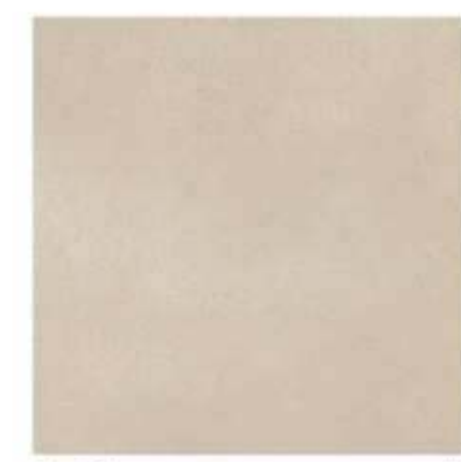
45x45 cm - 17.72x17.72 inch

45x45	6	1.19	64
76.16	21-22	1300-1400	8.8-9.2

TYPE



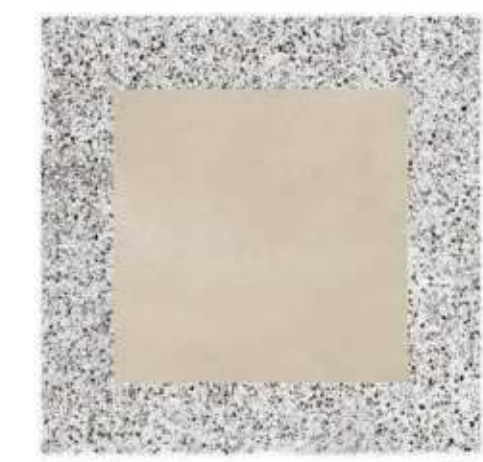
Cavali Gray



Cavali Cream



Cavali Gray Decor



Cavali Cream Decor

20X60 7.8X23.6"

Argenta 66

Prague 68

Catrin 70

Marcey 72

Milan 74

Paris 76



ARGENTA

20x60 cm - 7.8x23.6 inch

20x61	8	0.97	80
77.8	18-18.2	1150-1500	8.8-9.2

TYPE



Argenta Light



Argenta Decor











Argenta Dark



PRAGUE

20x60 cm - 7.8x23.6 inch

 20x61	 8	 0.97	 80
 77.8	 18-18.2	 1150-1500	 8.8-9.2

TYPE 



Prague Light 12 5



Prague Light Decor 12 3



Prague Dark 12 5



Prague Dark Decor 12 3



CATRIN

20x60 cm - 7.8x23.6 inch

TYPE



Catrin Blue



Catrin Nescafe



Catrin White



Catrin Blue Decor DIG 05



Catrin Nescafe Decor DIG 02



Catrin White Decor DIG 01



Catrin Blue Decor DIG 45



Catrin Nescafe Decor DIG 44



MARCEI

20x60 cm - 7.8x23.6 inch

20x61	8	0.97	80
77.8	18.18.2	1150-1500	8.8-9.2

TYPE



Marcei Light



Marcei Decor

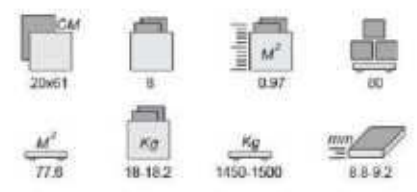


Marcei Dark



MILAN

20x60 cm - 7.8x23.6 inch



TYPE 



Milan White 12 1



Milan Cream 12 1



Milan Nescafe 12 1



Milan Blue 12 1



Milan Decor A 12 1

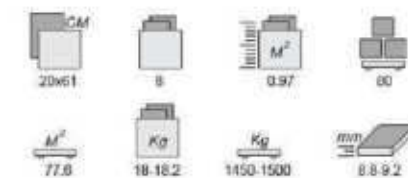


Milan Decor B 12 5



PARIS

20x60 cm - 7.8x23.6 inch



TYPE 



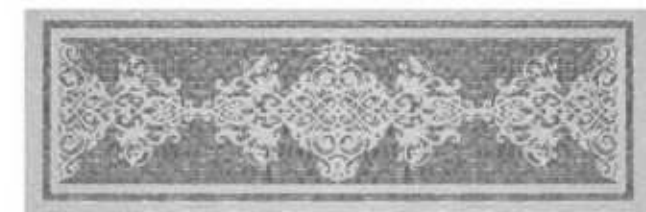
Paris Cream 



Paris Gold Decor 



Paris White 



Paris Silver Decor 

30' X 60' 11.8' X 23.5'

Barcelon	80	Salsa	98
Octave	82	Sigma	100
Almond	84	Harmony	102
Almond Green	86	Verni	104
Iron	88	Montral	106
Antique	90	Ellaro	108
Bentley	92		
Alp	94		
Belka	95		
Rhythm	96		

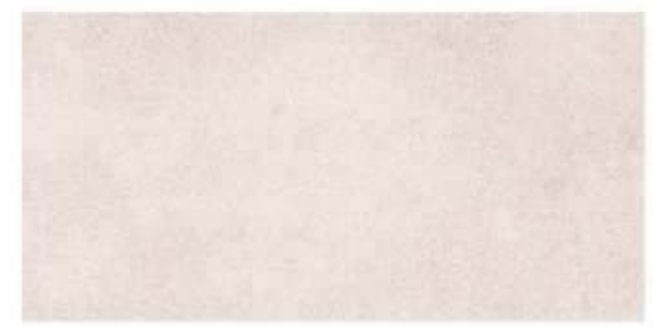


BARCELON

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Barcelon Light Cream Base 



Barcelon Decor 



Barcelon Dark Bige Base 



OCTAVE

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Octave Cream □ 1



Octave Gray □ 1



Octave Nescafe □ 1



Octave Decor □ 6



ALMOND

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



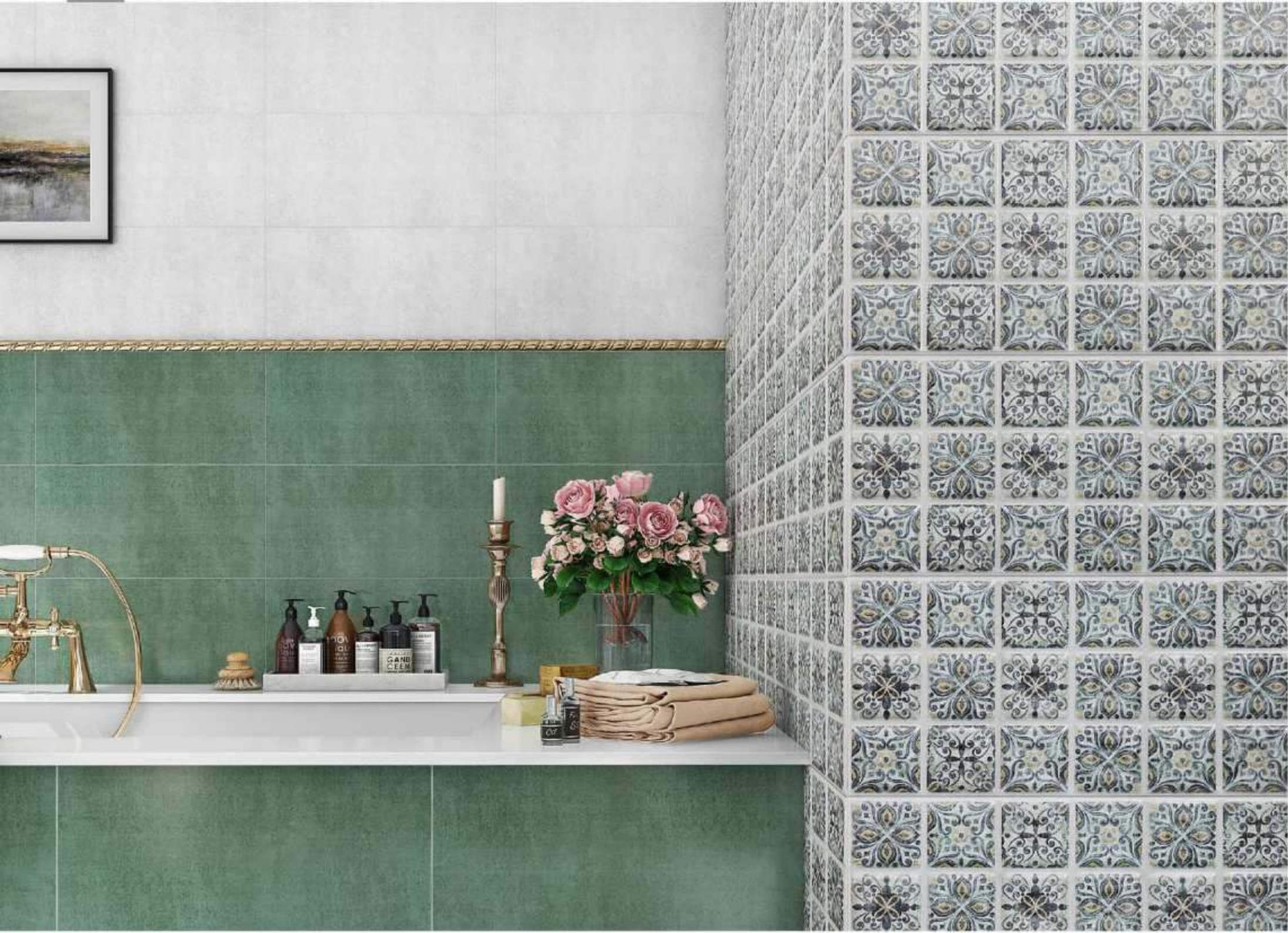
Almond Cream 1 4



Almond Flower 1 1



Almond Brown 1 4



ALMOND GREEN

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Almond Gray [2 4]



Almond Green Flower [2 1]



Almond Green [2 4]



IRON

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Iron Light 13 0



Iron Flower 13 1



Iron Dark 13 6



New Iron Flower 13 1



ANTIQUÉ

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Antique Cream □ 6



Antique Black □ 1



Antique White □ 1











Antique Gray □ 6

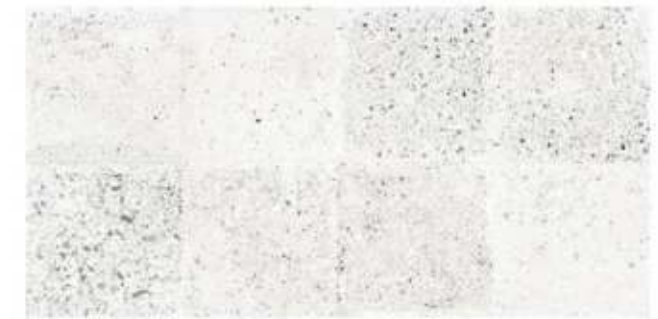


BENTLEY

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

 30x60	 7	 1.23	 48
 78.57	 20-21	 1500-1600	 8.8-9.2

TYPE 



Bentley Light 



Bentley Decor 



Bentley Dark 



BELKA

30x60 cm 11.8-x23.5 inch



Kenitex White

3

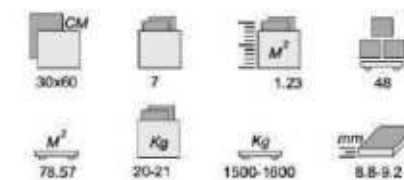


Belka

3

ALP

30x60 cm 11.8-x23.5 inch



TYPE



Alp White

3



Alp Brown

3



Alp Cream

3

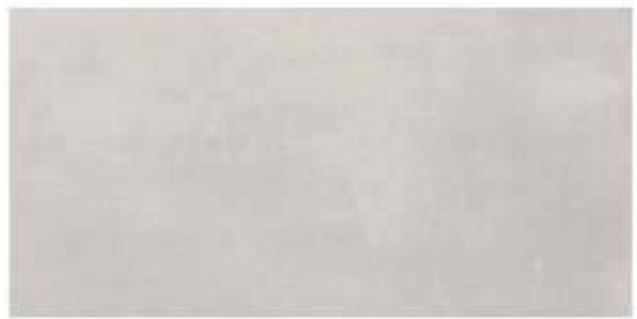


RHYTHM

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



Rhythm

Fig. 5



Rhythm Decor

Fig. 3



Hegza Decor

Fig. 3



SALSA

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

30x60	7	1.23	48
78.57	20-21	1500-1600	8.8-9.2

TYPE



Salsa White

12 1



Salsa Decor

12 4



Salsa Blue

12 1



SIGMA

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE



Sigma Light Gray

□ 1



Sigma Decor

□ 1



Sigma Dark Gray

□ 1



Sigma Decor

□ 4



HARMONY

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE



Harmony Gray □ 4



Harmony Green □ 4



Harmony Decor □ 4



Harmony Red □ 4



Harmony Blue □ 4



VERNI

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE 



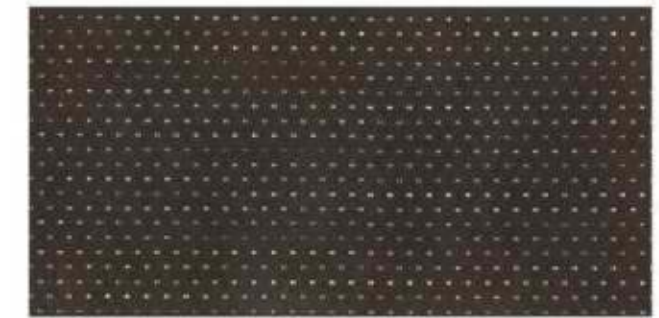
Verni White 



Verni Gray 



Verni Cream 



Verni Metallic 



New Verni Silver Flower 



New Verni Golden Flower 



MONTREAL

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

30x60	7	1.23	48
78.57	20-21	1500-1600	8.8-9.2

TYPE



Montreal White

TR 3



Montreal Decor

TR 3



Montreal Black

TR 3



ELLARO

30x60 cm - 11.8x23.5 inch

CM 30x60	7	M ² 1.23	48
M ² 78.57	Kg 20-21	Kg 1500-1600	mm 8.8-9.2

TYPE



Ellaro ceramic is like a painting on a canvas, paintings with soft colors that give an artistic atmosphere to space. Ellaro model has such an impressive view that it can be installed in different spaces and matched with its compatible color which is used as a tile or other materials used in a space to be wonder by its attractiveness. Ellaro ceramic is produced in 30X60 cm, This model, in addition to having an artistic appearance, is also durable and strong tile.



Ellaro



Ellaro Decor

بسته بندی

محصولات البرز با طیف گسترده ای از رنگها و سایزها نشان داده می شوند. به علت این تغییرات، محصولات در کارتن های مختلفی مطابق با نوع و شکلشان بسته بندی می شوند.

Packing Description

Alborz products are presented in a wide range of colors and sizes. Due to this variation, they are packed in different cartons according to their types and shapes.

جدول بسته بندی

PACKING SCHEDULE							
سایز Product Size	تعداد در کارتن Pcs / Sheets per Carton	متر مربع هر کارتن Sqm per Carton	تعداد کارتن هر پالت No. of Carton per Pallet	متر مربع هر پالت Sqm per Pallet	وزن هر کارتن Net Weight (kg)	وزن هر پالت Gross Weight (kg)	ضخامت Sqm per Pallet
							
2.5x2.5	10	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 - 1050	5.3-5.7
3.3x3.3	11	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 - 1050	5.3-5.7
5x5	10	1.0	90	90.0	11-11.5	1000 - 1050	5.3-5.7
7.5x7.5	10	1.0	90	90.0	11.5-12	1050 - 1100	6-6.6
10x10	9	0.84	90	75.6	13-14	1200-1300	6.7-7.3
15x15	44	1	90	90	15-16	1400-1500	7-7.4
15x45	15	1	80	80	18-19	1400-1500	9-9.4
20x20	25	0.98	80	78.4	17-18	1300-1400	9-9.4
30x60	7	1.23	48	59.04	21-22	1100-1200	8.8-9.2
30x30	13	1.1	75	82.5	20-21	1500-1600	8.8-9.2
20x60	8	0.97	80	77.6	18-18.2	1450-1500	8.8-9.2
45x45	6	1.19	64	76.16	21-22	1300-1400	8.8-9.2
12x24	32	0.92	80	73.6	14 - 15	1100-1200	8.8-9.2

راهنمای سیستم کد گذاری

ستون اول کد با حرف (A) نمایش داده می شود، مربوط به سایز محصولات است.

"A" بعنوان موزائیک ۱/۷x۱/۷، "B" بعنوان موزائیک ۲/۵ x ۲/۵، "C" بعنوان موزائیک ۲/۵ x ۲/۵، "D" بعنوان موزائیک ۵ x ۵، "F" بعنوان موزائیک ۷/۵ x ۷/۵، "S" بعنوان شش ضلعی یا قطر ۳/۳ سانتی متر، "T" بعنوان کاشی سرامیک ۱۰ x ۱۰، "K" بعنوان کاشی سرامیک ۱۵ x ۱۵، "R" بعنوان کاشی سرامیک ۲۰ x ۲۰، "I" بعنوان کاشی سرامیک ۲۵ x ۲۵، "L" بعنوان کاشی سرامیک ۴۵ x ۴۵، "O" بعنوان کاشی سرامیک ۳۰ x ۳۰، "N" بعنوان کاشی سرامیک ۵۰ x ۲۰، "V" بعنوان کاشی سرامیک ۶۰ x ۳۰ و "M" بعنوان کاشی سرامیک ۴۵ x ۴۵ نشان داده می شوند.

T	G	A	0	1	0	1	R	E	D	2	5	1	L	P	8	0	1	2	0	5	1
A	B	C	D	D	E	E	F	F	F	G	H	I	J	K	L	L	L	L	L	L	M

ستون دوم که توسط حرف (B) نشان داده شده، به نوع لعاب استفاده شده برای پوشش سطح موزائیک و کاشیهای سرامیکی ارتباط دارد.

"M" مخفف مات، "G" مخفف براق، "S" مخفف برلی، "F" مخفف کف و "A" مخفف انواع لعابدارهای ضد سر می باشند.

ستون سوم که با حرف (C) نشان داده شده، نشان می دهد که آیا تغییری روی سطح هر نوع کاشی ایجاد شده است یا نه.

در حالتی که یک برش اضافی (منحنی) روی سطح کاشی ها وجود داشته باشد، سعی شده است که نوع برش با یک حرف بزرگ انگلیسی که مشابه با آن می باشد، نشان داده شود. بعنوان مثال حرف "N" یک برش اضافی را از یک گوشه به گوشه دیگر نشان می دهد، بنابراین کاشی می تواند به دو مثلث تقسیم شود. حرف "X" یک برش اضافی دوپل را از هر گوشه به گوشه های دیگر نشان می دهد، بنابراین یک کاشی می تواند به چهار مثلث تقسیم شود. حرف "H" یک برش مستقیم را از چپ به راست در مرکز کاشی نشان می دهد، بنابراین کاشی می تواند به دو قطعه تقسیم شود. اگر اثری از هیچ نوع برش یا منحنی روی سطح کاشی وجود نداشت، با "A" نشان داده می شود.

ستونهای چهارم و پنجم با (D) نشان داده می شوند که مرتبط می شوند با نوع طرح یا افکت ایجاد شده روی قالب که کاشی را متفاوت می کنند. کاشی می تواند از نوع ساده یا روستیک باشد که با دو رقم از ۰۱ تا ۹۹ نشان داده می شود.

Direction of Coding System

The first column of the coding is shown by (A) which is related to size of the products. "A" is shown as mosaic 1.7x1.7, "B" as mosaic 2.5x5, "C" as mosaic 2.5x2.5, "D" as mosaic 5.0x5.0, "F" as mosaic 7.5x7.5, "S" as mosaic hexagonal with the diameter 3.3 cm, "T" as mosaic 10x10, "K" as mosaic 15x15, "R" as mosaic 20x20, "I" as mosaic 25x25, "L" as mosaic 15x45, "O" as mosaic 30x30, "N" as mosaic 20x50, "V" as mosaic 30x60, and "M" as mosaic 45x45 cm ceramic tile. The second column is shown by letter (B) is related to the type of glaze used to cover the surface of mosaic and ceramic tile.

"M" is the abbreviation of Matt, "G" of Glossy, "S" of Snowy, "F" of Flooring, and "A" of Anti slip glazed

types. The third column shown by (C) indicates whether or not any changes are made on the surface of each type of tiles.

In case there is an extra cut (curve) on the surface of tiles, it has been tried to show the type of the cut by a capital English letter which is similar to it. For example, letter "N" indicates an extra cut from one corner to the other, so it can be divided into two triangle pieces. Letter "X" indicates a double extra cut from each corner to the other ones, so a tile can be divided into four triangle pieces. Letter "H" indicates a straight left to right cut on the center of tile, so it can be divided into two pieces.

If there is no trace of any kind of cuts or curves on the surface, it is shown as "A".

The fourth and fifth columns are shown by (D) which are related to the type of design or effect made on the mould to make it different. It can be simple or rustic type and is shown by a double digit from 01 to 99.

Number 01 represents mould with no changes. Matt or glossy glazes with plain surface are classified into two groups. The first group with matt glaze is

عدد ۰۱، قالب را بدون هیچ تغییری نشان می دهد. لعابهای مات یا براق با سطح ساده به دو گروه طبقه بندی می شوند. گروه اول با لعاب مات بعنوان Accord و گروه دوم با لعاب براق به عنوان Harmony معرفی می شوند. دامنه رنگهای اعمالی روی Accord و Harmony متجاوز از ۴۵ رنگ پایه است.

عدد ۰۲، قالبهایی را با منحنی های ناهموار روی سطح نشان می دهد و به عنوان Rocky شناخته می شوند. مانند Accord و Harmony، دامنه رنگهای بکار رفته متجاوز از ۴۵ عدد از سفید تا سیاه در لعابهای مات و براق است.

عدد ۰۳، اولین نوع روستیک نرم را که البرز تولید کرده است، نشان می دهد. ممکن است سوراخهای کوچکی روی سطح کاشی و لبه هایی که هنوز تغییر نکرده اند، پیدا شود. این کاشی بعنوان Mountain شناخته می شود و در بازار با رنگ BRN 3 توزیع می شود.

عدد ۰۴، طرح Mountain را با مقداری تغییرات روی لبه ها نشان می دهد. این نوع کاشی در دو فرمت به بازار معرفی می شود. فرمت اول با لعاب مات یا براق بدون هیچ چاپی روی آن بعنوان Rainbow و دیگری با لعاب مات و یک چاپ روی آن بعنوان Arian معرفی می شوند.

هفت رنگ برای Rainbow و چهار رنگ برای Arian در بازار وجود دارند.

عدد ۰۵، بعلت شباهت با یک نوع چاپ با همان نام، Rush نامیده می شود. این کاشی می تواند با هر دو لعاب مات یا براق در ۴۵ رنگ نشان داده شود.

عدد ۰۶، به عنوان Epigraph معرفی می شود که یک نوع رستیک بوده و در دو رنگ در دسترس می باشد.

عدد ۰۷، Mani نامیده می شود.

عدد ۰۸، با عنوان Wave به بازار معرفی شده است. شش رنگ چاپ شده از این نوع موجود است.

عدد ۰۹، Atlasi نامیده می شود. این نوع جدید نوع نامنظم با زوایای غیر مستقیم می باشد. چنانچه مشاهده شد، این امکان وجود دارد که تقریباً ۱۰۰ نوع قالب مختلف را با این گروه بندی معرفی کرد. طرحهای جدیدی که در آینده به بازار عرضه می گردند، می توانند از ۱۰ تا ۹۹ معرفی شوند.

ستونهای ششم و هفتم مربوط به نوع چاپ بکار برده شده روی سطح کاشیها می باشند.

اگر عددی با ۰۰ نشان داده شود، یعنی اینکه هیچ چاپی روی کاشی اعمال نشده است، در صورتیکه با ۰۱ تا ۹۹ نشان داده شود، یعنی اینکه اثری از این نوع فرمت چاپ روی کاشی وجود دارد. در حال حاضر، ۰۱ روی Arian، Mountain و Epigraph اعمال می گردد. در ستونهای هشتم، نهم و دهم این سیستم که با حرف (F) نشان داده می شوند، رنگها را معرفی می کنند. آنها شامل سه حرف مخفف شده از نام رنگها می باشند.

introduced as Accord and the second group with glossy glaze as Harmony.

The range of colors applied on Accord and Harmony exceed 45 based colors. Number 02 represents moulds with rough curves on the surface and is known as Rocky. Like Accord and Harmony, the range of applied colors exceed 45 from white to black in matt and glossy glazes.

Number 03 represents the first soft rustic type which Alborz produced. There you may find some small holes on the surface and the edges are still unchanged. It is known as mountain and distributed to the market by color BRN 3.

Number 04 represents the mountain design with some changes on the edges. This type presented to the market in two formats. The one with matt or glossy glaze without any printing on the top is introduced as Rainbow and the one with matt glaze and a print on the top as Arian. There are 7 colors of Rainbow and 4 colors of Arian available in the market.

Number 05 is named Rush due to its resemblance to a kind of wood with the same name. It can be presented both with matt or glossy glaze in 45 colors.

Number 06 is introduced as Epigraph. It is a kind of rustic type and available in two colors.

Number 07 is named Mani.

Number 08 presented to the market as Wave. There are six printed colors of this type available.

Number 09 is named Atlasi. This type is the newly irregular type with non-straight angles.

As you see, It is possible to represent almost 100 different types of mould with this category. The

coming new designs can be introduced from 10 to 99.

The sixth and seventh columns are related to the printing type applied on the surface of tiles.

If a no. shows 00, it means there is no printing applied on the top of the tile. In case, it is shown as 01 to 99, it means there is a trace of a kind of printing format on the top of tile. By now, 01 is applied on Mountain, Arian, and Epigraph.

The eighth, ninth and tenth columns of this system shown by letter (F) are taken to introduce the colors.

مشخصات فنی و کیفی محصولات

Products Qualitative Data Sheet							
Description	CEN Standard	10 x 10		5 x 20		5 x 10	
		EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance
Length & Width	EN 98	±1%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.5%	±1.2%	Max. ±0.5%
Thickness	EN 98	±10%	Max. ±0.4%	±10%	Max. ±5%	±10%	Max. ±5%
Straightness of Sides	EN 98	+0.5%	Max. ±0.3%	+0.5%	Max. ±0.3%	+0.75%	Max. ±0.3%
Rectangularity	EN 98	±0.6%	Max. ±0.3%	±0.6%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.3%
Center Curvature	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.3%
Edge Curvature	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.3%
Warpage	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±1%	Max. ±0.3%
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled
Water Absorption % W	EN 98	0.5% < E ≤ 3%	Fulfilled	0.5% < E ≤ 3%	Fulfilled	0.5% < E ≤ 3%	Fulfilled
Bending Strength (MOR) (N/mm ²)	EN 100	Min. 30	Min. 45	Min. 30	Min. 45	Min. 30	Min. 45
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled
Linear Thermal Expansion Coefficient (K ⁻¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled
Thermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled
Chemical Resistance	EN 122	Required	AA	Required	AA	Required	AA
Stain Resistance	EN 122	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II
Abrasion Resistance	EN 154	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled

It consists of three letters of abbreviated name of colors. These colors based on their place on Alborz spectrum colors are shown by WHT as group of white colors, TAN as group of Bronze colors, PNK as group of Pink colors, BRN as group of Brown colors, RED, ORG as the group of Orange&Red colors, YLW as the group of Yellow colors, GRN as the group of Green colors, BLU as the group of Blue colors, LVN as Lavender color, GRY as the group of Grey colors, and BLK as Black. The eleventh column shown by (G), specifies the place of color in a group by digits from 1 to 9. As an example, WHT 2 introduces the second color in white group.

The twelfth column shown by letter (H) indicates the tone differentiation of each color, it is very important to use colors with the same tonality in one area. Otherwise, the

outcome will not be satisfactory.

The thirteenth column shown by letter (I) specifies the products grade as 1,2,3 and 4.

The fourteenth column shown by letter (J) gives information about the size of tiles after firing which is about 2mm.

Shown by (K), the fifteenth column concerns itself with packing system, "P" means groups of mosaics used by paper mesh, "F" means packing mosaics using nylon mesh, "S" means packing of 10X10 ceramic tiles in group of 3X4 by silicon P.V.C dot mounting. If it is replaced by "T", it means packing 10x10 ceramic tiles in a group of 3X3 pieces of tiles in each sheet. "U" indicates packing by using plain paper on the top specially 3X4 pieces of 10X10 ceramic tiles. If the no. of tiles decreases up to 3X3 pieces, it will be shown as "V".

Shown by letter (L), the sixteenth up to twenty - first columns give the production date.

The last column shown as (M) represents production operator in that date.

این رنگها بر اساس مکانشان در طیف رنگهای البرز با WHT به صورت گروهی از رنگهای سفید نشان داده می شوند. TAN، گروهی از رنگهای Bronze (برنز)، PNK، گروهی از رنگهای صورتی، BRN، گروهی از رنگهای قهوه ای، RED و ORG بعنوان گروهی از رنگهای قرمز و نارنجی، YLW بعنوان گروهی از رنگهای زرد، GRN بعنوان گروهی از رنگهای سبز، BLU بعنوان گروهی از رنگهای آبی، LVN بعنوان رنگ بنفش، GRY بعنوان گروهی از رنگهای خاکستری و BLK بعنوان رنگ سیاه می باشند.

ستون یازدهم توسط (G) نشان داده می شود که مکان رنگ را در یک گروه توسط رقمهای ۱ تا ۹ مشخص می کند. بعنوان مثال، WHT 2، رنگ دوم را در گروه سفید معرفی می کند.

ستون دوازدهم که با حرف (H) نشان داده می شود، تفکیک درجه (تن) هر رنگ را نشان می دهد که خیلی مهم است از رنگهایی با رنگ بندی مشابه در یک ناحیه استفاده شود. در غیر اینصورت، نتیجه رضایت بخش نخواهد بود.

ستون سیزدهم که با حرف (I) نشان داده می شود، درجه بندی محصولات را بصورت ۱، ۲، ۳ و ۴ مشخص می کند.

ستون چهاردهم که با حرف (J) نشان داده می شود، اطلاعاتی را درباره اندازه کاشی ها بعد از پخت که حدود ۲ میلی متر است، می دهد.

ستون پانزدهم که توسط (K) نشان داده می شود، به بسته بندی سیستم مربوط می شود، (P) یعنی گروهی از موزائیکهایی که از توری کاغذی استفاده می کنند، (F) یعنی بسته بندی موزائیکها توسط توری نایلونی، (S) یعنی بسته بندی کاشیهای سرامیکی ۱۰x۱۰ در گروه ۳x۴ توسط P.V.C های نقطه ای.

اگر (S) یا (T) جایگزین شود، یعنی بسته بندی کاشیهای سرامیک ۱۰x۱۰ در یک گروه از قطعات ۳x۴ کاشیها در هر صفحه (شیت).

(U) بسته بندی توسط کاغذ ساده را مخصوصاً روی قطعات ۳x۴ از کاشیهای سرامیک ۱۰x۱۰ نشان می دهد. اگر تعداد کاشیها تا ۳x۳ قطعه کاهش یابد، با (V) نشان داده خواهند شد.

ستونهای شانزدهم تا بیست و یکم که با حرف (L) نشان داده می شوند، تاریخ تولید را می دهند. ستون آخر که با (M) نمایش داده می شود، اپراتور تولید را در آن تاریخ معرفی می کند.

مشخصات فنی و کیفی محصولات

Products Qualitative Data Sheet			
Description	CEN Standard	Mosaic	
		EN Requirement	Our Performance
Length & Width	EN 98	±1.2%	Fulfilled
Thickness	EN 98	±10%	Max. ±5%
Straightness of Sides	EN 98	±0.75%	Fulfilled
Rectangularity	EN 98	±1%	Fulfilled
Center Curvature	EN 98	±1%	Fulfilled
Edge Curvature	EN 98	±1%	Fulfilled
Warpage	EN 98	±1%	Fulfilled
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled
Water Absorption % W	EN 99	E≤0.5%	Fulfilled
Bending Strength(MOR) (N/mm ²)	EN 100	Not Required	Not Required
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled
Linear Thermal Expansion Coefficient (K ⁻¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled
Thermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled
Chemical Resistance	EN 122	Not Required	Not Required
Stain Resistance	EN 122	Not Required	Not Required
Abrasion Resistance	EN 154	Not Required	Not Required
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled



مشخصات فنی و کیفی محصولات

Products Qualitative Data Sheet							
Description	CEN Standard	20x90&25x25&30x30&45x45		15x45		20x20&15x15&12x24	
		EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance	EN Requirement	Our Performance
Length & Width	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.6%	Max. ±0.3%	±0.75%	Max. ±0.3%
Thickness	EN 98	±5%	Max. ±3%	±5%	Max. ±3%	±0.5%	Max. ±3%
Straightness of Sides	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%
Rectangularity	EN 98	±0.6%	Max. ±0.3%	±0.6%	Max. ±0.3%	±0.6%	Max. ±0.3%
Center Curvature	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%
Edge Curvature	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%
Warpage	EN 98	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%	±0.5%	Max. ±0.3%
Surface Quality	EN 98	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled	Min. 95% free from visible defects	Fulfilled
Water Absorption % W	EN 99	0.6%<E≤10%	Fulfilled	0.5%<E≤3%	Fulfilled	0.5%<E≤3%	Fulfilled
Bending Strength(MOR) (N/mm ²)	EN 100	Min. 22	Min. 25	Min. 30	Min. 40	Min. 30	Min. 35
Scratch Hardness of Surface (Moh's)	EN 101	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled	Min. 5	Fulfilled
Linear Thermal Expansion Coefficient (K ⁻¹)	EN 103	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled	Max. 9x10 ⁻⁶ (K ⁻¹)	Fulfilled
Thermal Shock Resistance	EN 104	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled
Crazing Resistance	EN 105	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled
Chemical Resistance	EN 122	Required	AA	Required	AA	Required	AA
Stain Resistance	EN 122	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II	Required if agreed	Min. II
Abrasion Resistance	EN 154	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV	Class I-IV	IV
Frost Resistance	EN 202	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled	Required	Fulfilled



ATRON Anti Acid

30x30 cm - 11.8x11.8 inch



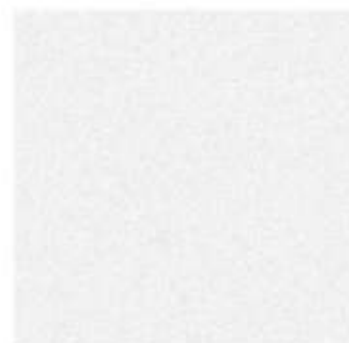
Atron White



Atron Tan



Anti Acid Flat Blue

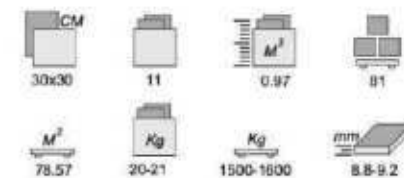


Anti Acid Flat White



ZINO

30x30 cm - 11.8x11.8 inch



TYPE



The patterns of Zino ceramic model, in addition to the color combination used in it, at first glance are reminiscent of classic designs that remained from the glorious periods of the ancient. In the design of this product, traces of originality and its combination with modern taste can be clearly seen. Zino model, is produced in 30X30 cm, is a suitable option for use in both modern and avant garde designs, as well as for spaces with classic decoration and design.



Verni

□ 4



Zino

□ 8